

Volodia Mykytka stammt aus einer ukrainischen Musikerfamilie. Als Solist und Gründungsmitglied des Karol Szymanowski Streichquartetts trat er in über 40 Ländern auf, unter anderem in der Carnegie Hall in New York, der Londoner Wigmore Hall, der Philharmonie de Paris, dem Concertgebouw Amsterdam, Musikverein Wien und vielen anderen wichtigen Konzertsälen in Europa, Amerika, Asien und Australien. Er hat an renommierten Musikfestivals wie dem Rheingauer Musikfestival, den BBC Proms, der Schubertiade Schwarzenberg und dem Kammermusikfest Lockenhaus teilgenommen.

Der Bratschist wurde in Lemberg geboren. Er besuchte die Musikschule des Konservatoriums in Lemberg und der Musikakademie in Warschau. Ab 1995 erweiterte er seinen musikalischen Horizont sowohl als Solist als auch als Bratschist des Szymanowski-Quartetts, indem er unter der Leitung von Hatto Beyerle an der Musikhochschule Hannover studierte. Seine weitere musikalische Entwicklung wurde durch inspirierende Begegnungen mit bedeutenden Musikern wie Norbert Brainin, Isaac Stern oder auch Michael Tree geprägt.

Während seiner Studienzeit gewann Volodia Mykytka Spitzenpreise bei vielen internationalen Wettbewerben, darunter in Weimar, Florenz, Hannover, Osaka und Melbourne.

Seit 2008 ist der Lemberger künstlerischer Leiter des ebendann gegründeten Festivals „Szymanowski Quartet and Friends“ in seiner Heimatstadt. Er erhielt die Ehrenmedaille der polnischen Regierung für Verdienste um die polnische Kultur und auch den Szymanowski-Preis für außergewöhnliche Beiträge zur Aufrechterhaltung des Werks von Karol Szymanowski.

Volodia trat mit bedeutenden Kammermusikpartnern wie etwa Oleg Maisenberg, Rudolf Buchbinder, Wladimir Krainev, Boris Andrianov, Agata Szymczewska, oder Lily und Mischa Maisky auf. Ebenso kollaborierte er mit Orchestern wie dem Lviv Chamber Orchestra oder der Polish Chamber Philharmonic Orchestra auf.

Volodia Mykytka unterrichtet Bratsche und Kammermusik an der Musikhochschule Köln / Aachen und gibt regelmäßig Meisterkurse in Europa, Amerika und Asien.

Er erscheint auf CDs von Decca, Hyperion, Hänssler Classic und CAVI-music. Darüber hinaus ist er auf zahlreichen Radioaufnahmen für die BBC im Rahmen des New Generation Artists Scheme sowie für Radiosender in Deutschland, Frankreich, Österreich und vielen anderen Ländern zu hören.

Volodia Mykytka spielt eine Bratsche von Hans Schicker (Freiburg) aus dem Jahr 1983.